

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

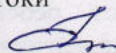
Министерство образования Свердловской области

Частное общеобразовательное учреждение " Лицей " Истоки "

ЧОУ "Лицей «Истоки»

РАССМОТРЕНО

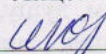
Педагогическим
советом ЧОУ "Лицей"
Истоки"



Степанова О.Ф.
Протокол №1 от «24» 08
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

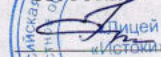
Заместитель директора
ЧОУ " Лицей " Истоки "



Иконникова А.С.
Протокол №1 от «24» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ЧОУ "Лицей"
"Истоки"



Степанова О.Ф.
Приказ №61 от «25» 08
2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Изостудия «Чудесники»

(Изобразительная деятельность и художественный труд)

для обучающихся 1-4 классов

Составитель:
Неруш Н.А.

Ревда 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Творческая мастерская «Чудесники» (далее программа) разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами: «Закона об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. №273-ФЗ; письмом Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»; СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»; Устава ЧОУ «Лицей «Истоки»; Положение о дополнительном образовании в ЧОУ «Лицей «Истоки». Актуальность программы. Занятия по изобразительному искусству представляют неиссякаемые возможности для всестороннего развития детей. Встречи с искусством дают возможность обучению детей видению прекрасного в жизни; активная творческая деятельность каждого ребёнка рождает радость от осознания красоты. Всё это воздействует на ум, душу, волю растущего человека, обогащает его духовный мир. Рисование, лепка, аппликация помогают ребёнку познать окружающий мир; приучают внимательно наблюдать и анализировать форму предметов; развивают зрительную память и способствуют развитию образного мышления. Различные виды изобразительной деятельности учат чувствовать красоту природы, воспитывают чувство доброты, сопереживания и сочувствие к окружающим. Данная программа разработана так, чтобы изучаемый материал вызвал у детей большой интерес, что очень ценно. Программа развивает активность, творческую инициативу, способствует познанию основ композиции и перспективы, развивает художественный вкус, чувства цвета, меры, гармонии, целостного видения формы, симметрии. По мере освоения учащимися различных техник изобразительной деятельности развиваются осязательные навыки, что необходимо в любой трудовой деятельности. К тому же, изображения нравящихся предметов будят творческую фантазию и воображение детей, доставляют им подлинно эстетическое наслаждение. Сегодня развитие творчества школьников через систему дополнительного образования детей становится особенно актуальным. Занятие в изобразительной студии позволяют раскрывать творческий потенциал каждого ученика, способствует его самореализации. Особое внимание уделено становлению духовного мира обучающихся, развитию их культурных потребностей, эстетическому воспитанию, созданию условий для формирования системы нравственных ценностей, коммуникативной культуры; приобретению навыков общения в коллективе. Формируются такие личные качества, как трудолюбие, ответственность, настойчивость, терпение, чувство взаимопомощи, желание преодолевать трудности. Новизна программы заключается в осуществлении приобщения обучающихся к декоративно-прикладному искусству с учетом психофизиологических особенностей детей на разных этапах их художественного развития. Художественно- творческая деятельность детей строится больше на познавательном-аналитическом уровне, обязательно с сохранением в ней эмоционально -образного, творческого начала. В ходе освоения дети приобщаются к искусству, познают и распознают виды декоративно- прикладного творчества, приобретают практические навыки технологий изготовления, развивают изобразительные, художественно-конструкторские способности, нестандартность мышления, творческую

индивидуальность. Любая работа не только увлекательна, но и познавательна. Особое внимание уделяется созданию в детском коллективе доброжелательной творческой обстановки, что способствует выявлению индивидуальности каждого. Одно из условий освоения программы-стиль общения педагога с детьми на основе личностно-ориентированной модели. Педагогическая целесообразность состоит в том, чтобы дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области различных видов изобразительного искусства (живописи, скульптуре, бумажной пластике, работе с природными материалами). Отличительная особенность программы в том, что она предусматривает преподавание материала с периодическим возвращением к определенным темам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют возрасту обучающихся. Изучение каждой темы завершается изготовлением изделия, т.е. теоретические задания и технологические приемы подкрепляются практическим применением к жизни. Программа предполагает работу с детьми в форме занятий, совместной работы детей с педагогом, а также их самостоятельной творческой деятельности. Программа ориентирует обучающихся на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов изготовления изделий.

Цель программы– формирование у обучающихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, развитие художественно-творческой активности.

Задачи программы

Обучающие:

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и способствовать их систематизации;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно-прикладного искусства;
- раскрыть истоки народного творчества;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью декоративных приемов;
- совершенствовать умения формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов.

Развивающие:

- пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- формирование творческих способностей , духовной культуры;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях.

Воспитывающие:

- осуществлять эстетическое воспитание школьников;
- воспитывать в детях любовь к своей Родине, к традиционному народному искусству;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества.

Возраст детей, обучающихся по данной образовательной программе 7-10 лет. Срок реализации данной образовательной программы 4 года. Занятия проводятся 1 раз в неделю для каждого класса. Подведением итогов будут являться творческие работы обучающихся, школьные выставки творческих работ, участие в конкурсах и выставках различного уровня. Контроль знаний, умений и навыков обучающихся

обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции. Текущий контроль знаний учащихся осуществляется педагогом практически на всех занятиях. Программа предусматривает промежуточный мониторинг в форме творческих просмотров работ, учащихся в конце каждого полугодия. Одной из форм текущего контроля может быть проведение отчетных выставок творческих работ обучающихся. Важным критерием оценки служит качество исполнения, правильное использование материалов, оригинальность художественного образа, творческий подход, соответствие и раскрытие темы задания. Это обеспечивает стимул к творческой деятельности и объективную самооценку учащихся.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и совершенствование определенных технологических навыков. Программа позволяет ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение того или иного материала в окружающей жизни. Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам позволяет обнаружить многообразные тесные взаимосвязи между изучаемыми явлениями, повышает качество освоения программного материала, мотивированность учащихся. Программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира), литературное чтение и русский язык (внимательное отношение к слову, точность формулировок, понимание значения и назначения инструкций, алгоритмов и т.п.). Программа содержит развивающие задания поискового и творческого характера, стимулируя развитие исследовательских навыков и обеспечивая индивидуализацию. Кроме того, ученик всегда имеет возможность выбрать задание, учитывая степень его сложности, заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами. Формирование информационной грамотности происходит на основе использования информационной среды образовательного учреждения и возможностей современного школьника. В программу включены задания, направленные на активный поиск новой информации в книгах, словарях, справочниках. Передача учебной информации производится различными способами (рисунки, схемы, выкройки, чертежи, условные обозначения). Развитие коммуникативной компетентности осуществляется за счет приобретения опыта коллективного взаимодействия (работа в парах, в малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, презентации своих работ, коллективные игры и праздники), формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка. Социализирующую функцию курса обеспечивает ориентация содержания занятий на жизненные потребности детей. У ребенка формируются умения ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации. Повышению мотивации способствует создание положительного эмоционального фона, стимулирующего состояние вдохновения, желание творить, при котором легче усваиваются навыки и приемы, активизируются фантазия и изобретательность. Произведения, созданные в этот момент детьми,

невозможно сравнить с результатом рутинной работы. Поддержанию интереса способствует то, что учебные пособия содержат разного рода информацию, расширяющую представления об изображаемых объектах, позволяющую анализировать и определять целевое назначение поделки. Существенную помощь в достижении поставленных задач оказывает методически грамотно построенная работа с учебными пособиями. На первом этапе ребенок наблюдает, анализирует изображение поделки, пытается понять, как она выполнена, из каких материалов. Далее он должен определить основные этапы работы и их последовательность, обучаясь при этом навыкам самостоятельного планирования своих действий. В большинстве случаев основные этапы работы показаны в пособиях в виде схем и рисунков. Однако дети имеют возможность предлагать свои варианты, пытаться усовершенствовать приемы и методы, учиться применять их на других материалах. Следует помнить, что задача каждого занятия - освоение нового технологического приема или комбинация ранее известных приемов, а не точное повторение поделки, предложенной в пособии. Такой подход позволяет оптимально учитывать возможности каждого учащегося, поскольку допускаются варианты как упрощения, так и усложнения задания. Дети могут изготавливать изделия, повторяя образец, внося в него частичные изменения или реализуя собственный замысел. Следует организовывать работу по поиску альтернативных возможностей, подбирать другие материалы вместо заданных, анализируя при этом существенные и несущественные признаки для данной работы. Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность. Значительное место в содержании программы занимают вопросы композиции, цветоведения.

Дети будут работать над освоением различных художественных материалов, овладевать новыми техниками и приемами, научатся создавать свои цветовые сочетания, видеть цветовое многообразие. Расширят кругозор, изучая творчество художников различных жанровых направлений, апробируют работу на пленэре.

Программа не дублирует основную программу подчеркивает важность увлеченности школьников искусством для формирования у учащихся познавательного интереса. Эстетические потребности детей должны сознательно развиваться на каждом занятии. Для этого предусмотрен ряд специальных методических приемов. Использование нетрадиционных техник рисования. Так как одна из ведущих задач - творческое развитие личности ребенка, особое внимание обращается на развитие воображения и фантазии. На каждом занятии детям дается возможность пофантазировать, поощряется создание собственных образов.

Программа открытая, в нее могут вноситься некоторые коррективы. Предложения могут вносить дети, так на тему, вызвавшую наибольший интерес детей, могут быть реализованы часы из другой темы.

В конце каждого занятия с целью повышения мотивации к знаниям проводится просмотр и обсуждение работ, отмечаются самые удачные. Дети высказывают свое мнение, учатся быть объективными, не обижать друг друга при оценивании работ, быть гуманными, доброжелательными, учатся без обид выслушивать критику, быть самокритичными. На итоговых занятиях предоставляется возможность широко сопоставить разнообразные работы, сравнить свои работы с творчеством своих товарищей, проявить "зрительское умение", оценить художественный труд. На выставке выставляются работы всех детей.

Содержание программы внеурочной деятельности распределено и структурно представлено следующими модулями:

Модуль «Рисование».

Художественные приемы работы с карандашами, красками. Понятия «теплые», «холодные» цвета. Знакомство с техникой «граттаж». Последовательность выполнения граттажа. Рисование силуэтное. Растяжка акварельными красками. Декоративное рисование. Роспись поделок из соленого теста и глины.

Модуль «Бумагопластика».

Виды, способы, техники. Материалы. Способы изготовления. Основные приемы складывания. Демонстрация образцов. Изготовление последовательности складывания (альбом образцов). Применение готовых изделий. Основные приемы нарезания, скручивания, сборки изделия. Квиллинг. Оригами. Исторические сведения. Виды оригами.

Модуль «Аппликация».

Виды и способы аппликации. Основы технологических приемов. Применение готовых изделий. Материалы и инструменты. Демонстрация образцов. Правила и различные способы приклеивания. Аппликация из различных видов бумаги. Аппликация плоская и объемная. Аппликация из ткани-текстильный коллаж, кожи. Аппликация из природных материалов (семена, листья, солома).

Модуль «Пластические материалы»

Работа с пластилином. Пластилинография. Виды пластилинографии. Приемы работы с изображением. Выбор способа работы. Работа на плоскости. Нетрадиционные техники работы с пластилином. Раскатывание пластилина. Получение плоских изображений. Разрезание пластилина. Лепка объемная из пластилина, лепка из соленого теста и глины. Особенности работы с различными материалами для лепки. Приемы работы с изображением. Различные способы и приемы лепки. Выбор способа лепки.

Модуль «Бисероплетение». Исторические сведения о бисероплетении. Различные способы плетения. Виды бисера. Демонстрация образцов. Применение готовых изделий. Умение «читать» схему плетения из бисера. Создание плоских и объемных поделок из бисера.

Модуль «Текстильные материалы». Исторические сведения о вышивании. Виды вышивки. Схема для вышивки «крестом». Техника вышивания «крестом». Шитье. Швы. Виды швов. Особенности изготовления изделий из ткани. Этапы работы. Раскрой, соединение деталей, декоративное оформление поделки. Демонстрация образцов. Применение готовых изделий. Особенности изготовления игрушек из ткани, ниток, пряжи.

«Макраме». Исторические сведения о макраме. Виды узлов. Способы плетения. Демонстрация образцов. Применение готовых изделий.

Модуль « Работа с бросовыми материалами» . Работа с различным бросовым материалом : втулки бумажные, пуговицы, фантики, капсулы от киндер-сюрприза, диски и т.д. Особенности работы с различными бросовыми материалами. Разные способы соединения деталей. Этапы работы. Умение применить фантазию в изделиях.

Применение готовых изделий. Демонстрация образцов.

Модуль «Украшение интерьера». Основные теоретические сведения. История, виды оформления интерьера. Основы композиции. Орнамент. Композиционное решение орнамента. Стилизация. Цветовые решения в декоративных орнаментах. Способы оформления. Роль интерьерных игрушек в декоре помещений. Использование различных материалов , различных техник при создании поделок для украшения интерьера. Демонстрация образцов. Применение готовых изделий.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Программа обеспечивает достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения младших школьников.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся и ориентацию в социальных и межличностных отношениях. В курсе декоративного творчества формируются следующие личностные универсальные учебные действия:

- учебно – познавательный интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с культурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими ;

Младшие школьники получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;

эмоционально – ценностного отношения к искусству и к жизни, осознание системы общечеловеческих ценностей.

Метапредметные универсальные учебные действия

В сфере регулятивных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ;

- решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
 - навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характера сделанных ошибок.

Младшие школьники получают возможность научиться:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
 - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
 - пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно - творческой;
 - моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества;
 - осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
 - отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла.

В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
 - развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
 - развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память;
 - развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства.

Младшие школьники получают возможность научиться:

- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
 - более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно – творческой деятельности в целом.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
 - сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми ;
- формировать собственное мнение и позицию;

Младшие школьники получают возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в декоративно-прикладной деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в декоративно-прикладной деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в декоративно-прикладной деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- самостоятельно решать художественно-творческие задачи в воплощении своего замысла при создании изделий;
- овладение навыками моделирования из бумаги, бисероплетения, папье-маше, шитья игрушек, лепки из пластилина, соленого теста, глины;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла России;
- умение выполнять декоративные и оформительские работы на заданные темы;
- понимать правила создания рукотворных предметов, использовать эти правила в своей деятельности;
- умение пользоваться инструментами, соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами, отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- умение организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Вводное занятие. Экскурсия.	1	0	0	
2	Рисование	4	0	4	Интернет ресурсы
3	Работа с пластическими материалами	6	0	6	Интернет ресурсы

4	Шитье и вышивание	2	0	2	Интернет ресурсы
5	Бумагопластика	7	0	7	Интернет ресурсы
6	Аппликация	6	0	6	Интернет ресурсы
7	Работа с бросовыми материалами	7	0	7	Интернет ресурсы
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	32	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Вводное занятие. Экскурсия.	1	0	0	
2	Рисование	5	0	5	Интернет ресурсы
3	Работа с пластическими материалами	3	0	3	Интернет ресурсы
4	Работа с текстильными материалами	2	0	2	Интернет ресурсы
5	Аппликация	6	0	6	Интернет ресурсы
6	Бисероплетение	5	0	5	Интернет ресурсы
7	Работа с бросовыми материалами	4	0	4	Интернет ресурсы
8	Бумагопластика	8	0	8	Интернет ресурсы
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	33	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Вводное занятие. Экскурсия. Сбор природного материала. Правила хранения	1	0	0	
2	Рисование	3	0	3	Интернет ресурсы
3	Аппликация	5	0	5	Интернет ресурсы
4	Работа с пластическими материалами	3	0	3	Интернет ресурсы
5	Бисероплетение	9	0	9	Интернет ресурсы
6	Работа с текстильными материалами	8	0	8	Интернет ресурсы

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	33	
-------------------------------------	----	---	----	--

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Вводное занятие. Знакомство с материалами. Правила техники безопасности.	1	0	0	
2	Рисование	9	0	9	Интернет ресурсы
3	Аппликация	2	0	2	Интернет ресурсы
4	Работа с пластическими материалами	1	0	1	Интернет ресурсы
5	Работа с текстильными материалами	5	0	5	Интернет ресурсы
6	Бисероплетение	2	0	2	Интернет ресурсы
7	Бумагопластика	3	0	3	Интернет ресурсы
8	Украшение интерьера.	11	0	11	Интернет ресурсы
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	33	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Вводное занятие. Знакомство с жителями чудесного леса- растениями, их листьями, семенами. Экскурсия.	1	0	0	06.09	
2	Зарисовка осенних листьев.	1	0	1	13.09	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-master-izobrazheniya-uchit-videt-risuem-listya-klass-1083711.html
3	Рисование страны и домика для гнома	1	0	1	20.09	
4	«Композиция из осенних листьев, крылаток». Аппликация	1	0	1	27.09	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-applikaciya-iz-listev-klass-424689.html
5	Композиция из семян и пластилина Рельефная лепка.	1	0	1	04.10	
6	Изготовление поделки «Мухомор». Объемная аппликация	1	0	1	11.10	
7	Оригами. Изготовление поделок «Кошечка», «Гномик»	1	0	1	18.10	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-origamikotyonok-klass-2510280.html
8	Объемная аппликация « Овечка»	1	0	1	25.10	https://infourok.ru/prezentaciya-obemnaya-applikaciya-ovechka-899423.html
9	Закладки для книг. Аппликация.	1	0	1	08.11	

10	Поделка объёмная из бумаги «Птица».	1	0	1	15.11	Презентация «Конструирование птиц из бумаги». Презентация к уроку по изобразительному искусству (ИЗО, 1 класс) по теме: Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
11	Рельефная лепка «Зимний пейзаж»	1	0	1	22.11	https://infourok.ru/master-klass-na-temu-snegovik-iz-vtulki-ot-tualetnoj-bumagi-4077813.html
12	Снежинки из бумаги Объемные.	1	0	1	29.11	https://infourok.ru/prezentaciya-obyomnaya-snezhinka-iz-bumagi-6040035.html
13	Поздравительная новогодняя открытка с декоративной аппликацией.	1	0	1	06.12	https://infourok.ru/prezentaciya-novogodnyaya-otkritka-klass-2418320.html
14	Поделка из бумаги «Зимний домик».	1	0	1	13.12	
15	Лепка объёмная на тему «Зима».	1	0	1	20.12	https://infourok.ru/urok-izo-lepka-predmetov-sostoyaschih-iz-neskolkih-chastey-snegovik-953771.html
16	Конструирование из бумаги и ваты. «Зайчик».	1	0	1	27.12	https://infourok.ru/prezentaciya-po-prikladnomu-tvorchestvu-na-temu-rabota-s-vatoj-master-klass-zajchik-5212637.html
17	Изготовление поделок из фантиков.	1	0	1	10.01	https://infourok.ru/prezentaciya-podelki-iz-fantikov-6425688.html
18	Изготовление поделок из пуговиц.	1	0	1	17.01	
19	Лепка рельефная сказочной птицы.	1	0	1	24.01	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-rabota-s-plastilinom-zharptica-klass-2957714.html

20	Поделки из спичечных коробков.	1	0	1	31.01	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-tehnologii-podelki-iz-spichechnih-korobkov-1639910.html
21	Игрушки из капсулы от киндер-сюрприза.	1	0	1	07.02	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-podelki-iz-brosovogo-materiala-igrushki-iz-futlyarov-ot-kinder-syurprizov-1755218.html
22	Оригами. Подарок папе.	1	0	1	14.02	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-1-klass-origami-rubashka-6116633.html
23	Лепка из пластилина цветочной композиции на диске.	1	0	1	28.02	Презентация к уроку технологии. Работа с пластилином. Цветы на диске (творческие работы учащихся) (multiurok.ru)
24	Рисование пластилином «Подснежник»	1	0	1	06.03	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-podsnezhnik-6047343.html
25	Игрушки из фольги.	1	0	1	13.03	https://infourok.ru/rabota-s-folgoy-pauchok-prezentaciya-video-1391660.html
26	Рельефная лепка «Космос».	1	0	1	20.03	https://infourok.ru/prezentaciya-lepka-kosmicheskoe-nebo-4250003.html
27	Оригами «Цыпленок»	1	0	1	03.04	Цыплёнок - оригами - презентация онлайн (ppt-online.org)
28	Объёмная игрушка из яичной скорлупы.	1	0	1	10.04	
29	Игольница «Сердечко».	1	0	1	17.04	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-uchimsya-

	Раскрой ткани. Соединительный шов.					shit-izdelie-shov-vpered-igolku-1-klass-4962231.html
30	Игольница «Сердечко» декоративное оформление.	1	0	1	24.04	
31	Рыбка . Пластилинография.	1	0	1	08.05	https://infourok.ru/prezentaciya-u-uroku-tehnologii-v-klasse-plastilinovaya-zhivopis-ribka-v-akvariume-1822369.html
32	Объемная аппликация «Яблочко с гусеницей».	1	0	1	15.05	Презентация к уроку технологии . Работа с бумагой. " Веселая гусеница" (multiurok.ru)
33	Рисование мятой бумагой .	1	0	1	22.05	https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-uroka-po-izo-na-temu-risovanie-myatoj-bumagoj-na-temu-raznocvetnye-kraski-ezhik-1-klass-4133471.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	32		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Вводное занятие. Экскурсия. Сбор листьев.	1	0	0	06.09	
2	Аппликация из листьев, сухоцветов. Композиция из засушенных цветов	1	0	1	13.09	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-applikaciya-iz-listev-klass-424689.html
3	Объёмная композиция из пластилина и природного материала « Лебеди на пруду»	1	0	1	20.09	https://infourok.ru/prezentaciya-po-trudu-na-temu-plastilinografiya-lebedi-842055.html
4	Закладка- уголок из бумаги	1	0	1	27.09	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologiya-vipolnenie-uglovoy-zakladki-v-tehnike-origami-2302913.html
5	Оригами. Ворона.	1	0	1	04.10	Мастер-класс по изготовлению «Головки с щёлкающей пастью» в технике оригами из бумаги (17 фото). Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)
6	Оригами. Лягушка.	1	0	1	11.10	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-origami-lyagushka-klass-3387138.html
7	Оригами. Птичка на ветке рябины.	1	0	1	18.10	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-snegir-i-ryabina-

						origami-1128182.html
8	Поделки из втулки Кошка.	1	0	1	25.10	Сделаем котика из втулки от туалетной бумаги (sdelayam-svoimirukami.ru)
9	Поделки из втулки « Сова».	1	0	1	08.11	https://infourok.ru/prezentaciya-sovushka-iz-vtulki-1997658.html
10	Мозаика из пластилина « Снегирь»	1	0	1	15.11	Зимняя аппликация из пластилина. Снегирь - презентация онлайн (ppt-online.org)
11	Объемная аппликация из скрученной бумаги. Розы.	1	0	1	22.11	
12	Объемная аппликация из скрученной бумаги. Дерево.	1	0	1	29.11	Детский мастер-класс по объемной аппликации из бумажных жгутиков и втулок «Осеннее дерево» (7 фото). Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)
13	Снеговик из втулки.	1	0	1	06.12	https://infourok.ru/master-klass-na-temu-snegovik-iz-vtulki-ot-tualetnoj-bumagi-4077813.html
14	Снежинка . Ажурное вырезание.	1	0	1	13.12	Снежинка со снеговиками (multiurok.ru)
15	Оригами. Ёлочка.	1	0	1	20.12	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-tehnologii-origami-yolochka-klass-266257.html
16	Объемная поделка из бумаги. Ангел	1	0	1	27.12	Мастер-класс для детей. Рождественский Ангел из бумаги (19 фото). Воспитателям детских садов, школьным учителям и

						педагогам - Маам.ру (maam.ru)
17	Рисование. Восковые мелки и акварель. Фон для композиции «Серебряное копытце»	1	0	1	10.01	Северное сияние. "Вернисаж" Дзен (dzen.ru)
18	Аппликация «Серебряное копытце»	1	0	1	17.01	
19	Складывание бумаги. Сердечко-закладка.	1	0	1	24.01	Закладка «Сердце» в технике оригами. Мастер-класс (17 фото). Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)
20	Рисование Акварель, восковые мелки. Силуэты.	1	0	1	31.01	
21	Аппликация силуэтная. Динозавр.	1	0	1	07.02	Изготовление аппликации "Динозавр" (videouroki.net)
22	Аппликация на диске папе	1	0	1	14.02	Подарок для папы на 23 февраля в технике «коллаж» на CD дисках (14 фото). Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)
23	Бисероплетение. Цветок.	1	0	1	21.02	Мастер-класс «Цветок из бисера» (16 фото). Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)
24	Бисероплетение. Рыбка.	1	0	1	28.02	Рыбка из бисера. Мастер-класс с пошаговыми фото для начинающих (kladraz.ru)
25	Бисероплетение. Крабик.	1	0	1	06.03	
26	Бисероплетение. Бабочка.	1	0	1	13.03	Презентация для начальных классов "Игрушки из бисера" (videouroki.net)

27	Бисероплетение. Стрекоза.	1	0	1	20.03	Презентация для начальных классов "Игрушки из бисера" (videouroki.net)
28	Рисуем космос. Акварель. Восковые мелки.	1	0	1	03.04	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-kosmos-nachalnaya-shkola-6078277.html
29	Рисование. Тюльпаны.	1	0	1	10.04	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-risovanie-tyulpana-2-klass-4394183.html
30	Лепка объёмная . Динозавры.	1	0	1	17.04	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-lepka-dinozavrika-3-klass-4473590.html
31	Изготовление помпонов из пряжи.	1	0	1	24.04	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-kakie-byvayut-nitki-izgotovlenie-pompona-2-klass-4234308.html
32	Гномик- подвеска из пряжи.	1	0	1	08.05	
33	Мозаика из газетных кусочков.	1	0	1	15.05	Аппликация Овечка из бумажных комочков для детей (ped-kopilka.ru)
34	Декоративное рисование « Котик»	1	0	1	22.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	33		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Вводное занятие. Экскурсия Сбор природного материала. Правила хранения	1	0	0	07.09	
2	Аппликация. Изготовление композиции из листьев, семян «Сказочная птица».	1	0	1	14.09	Мастер-класс аппликации из листьев «Сказочная птица» (27 фото). Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)
3	Рельефная лепка с семенами «Домик»	1	0	1	21.09	
4	Аппликация из различных видов бумаги «Жар-птица». Изготовление деталей. Склеивание. Декоративное оформление.	1	0	1	28.09	Мастер-класс по объемной аппликации из цветной бумаги «Жар-птица» (20 фото). Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)
5	Открытки с окошком. Объемная аппликация.	1	0	1	05.10	открытки с окошком презентация 3 класс — Яндекс: нашлось 8 тыс. результатов (yandex.ru)
6	Фигурные открытки. Аппликация.	1	0	1	12.10	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-otkritki-klass-3148371.html
7	Квиллинг. Цветы из гофрированного картона	1	0	1	19.10	Квиллинг идеи из гофрированной бумаги (8 фото). Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)
8	Квиллинг. Листья из гофрированного картона.	1	0	1	26.10	
9	Квиллинг. Бабочка.	1	0	1	09.11	Квиллинг из гофрированной бумаги для начинающих: пошаговые мастер-классы (miazar.ru)
	Квиллинг. Сова.	1	0	1	16.11	Мастер-класс по изготовлению поделки из

						упаковочного гофрокартона «Сова» в нетрадиционной технике «гофрокивиллинг» (17 фото). Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)
11	Бисероплетение Веточка рябины. Плетение листьев.	1	0	1	23.11	Презентация «Плетение рябины из бисера» ; Презентация к уроку на тему: Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
12	Бисероплетение Веточка рябины. Ягодки.	1	0	1	30.11	Презентация «Плетение рябины из бисера» ; Презентация к уроку на тему: Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
13	Бисероплетение . Снеговик.	1	0	1	07.12	https://infourok.ru/urok-po-trudovomu-obucheniyu-master-klass-snegovik-iz-bisera-4093334.html
14	Бисероплетение. Дед Мороз.	1	0	1	14.12	Мастер - класс "Спешит к нам в гости Дед Мороз" (xn--jlahfl.xn--plai)
15	Бисероплетение Ангел.	1	0	1	21.12	https://infourok.ru/prezentaciya-pletenie-angela-iz-bisera-4296104.html
16	Объёмная поделка из бумаги . Настольная праздничная карточка.	1	0	1	28.12	
17	Шитье. Колобок. Раскрой ткани, Соединительный шов.	1	0	1	11.01	Мягкая игрушка«Колобок» своими руками. Мастер-класс с пошаговыми фото (kladraz.ru)
18	Шитье . Колобок. Декоративное оформление.	1	0	1	18.01	
19	Поделка из пряжи. Петушок. Изготовление пучков.	1	0	1	25.01	Презентация к уроку технология на тему " Игрушки из соломки и ниток. Золотой петушок" 4 класс (znanio.ru)
20	Поделка из пряжи. Петушок. Соединение пучков. Декоративное оформление.	1	0	1	01.02	
21	Бисероплетение . Цветы. Лилия.	1	0	1	08.02	https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-izgotovlenie-cvetka-iz-bisera-liliya-3972131.html
22	Бисероплетение. Цветы. Незабудка.	1	0	1	15.02	Презентация к уроку технологии. Работа с бисером "Незабудки" (multiurok.ru)
23	Бисероплетение. Цветы. Ромашка.	1	0	1	22.02	

						romashki-iz-bisera-1358201.html
24	Лепка из керапласта или глины вазочки.	1	0	1	29.02	
25	Бисероплетение . Подвески. Божья коровка.	1	0	1	07.03	Презентация "Изготовление насекомого божья коровка из бисера способом параллельного плетения" ; Презентация к уроку: Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
26	Нетрадиционные способы рисования ватными палочками. Сирень.	1	0	1	14.03	https://infourok.ru/master-klass-siren-risovanie-vatnimi-palochkami-1661663.html
27	Нетрадиционные способы рисования ватными палочками. Котик.	1	0	1	21.03	МК по рисованию ватными палочками и гуашью «Кот» (5 фото). Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)
28	Шитье. Цыплёнок. Раскрой. Шов «вперед иголку». Изготовление комочков.	1	0	1	04.04	
29	Шитье. Цыпленок. Соединительный шов. Декоративное оформление.	1	0	1	11.04	
30	Аппликация из ткани.	1	0	1	18.04	https://infourok.ru/prezentaciya-k-tvorcheskomu-proektu-applikaciya-iz-tkani-6297042.html
31	Макраме. Плоский узел. Плетение закладки.	1	0	1	25.04	https://infourok.ru/prezentaciya-makrame-istoriya-tehnologiya-vipolneniya-osnovnih-uzlov-2491429.html
32	Макраме. Витая цепочка. Браслет.	1	0	1	02.05	https://infourok.ru/prezentaciya-makrame-istoriya-tehnologiya-vipolneniya-osnovnih-uzlov-2491429.html
33	Лепка из соленого теста.	1	0	1	16.05	https://infourok.ru/prezentaciya_lepka_iz_solonogo_testa-479159.htm
34	Роспись изделий из соленого теста.	1	0	1	23.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	33		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Обзорное знакомство с материалами.	1	0	0	07.09	
2	Рисование . Граттаж. Знакомство с техникой. Подготовка фона.	1	0	1	14.09	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-emunetradicionnie-tehniki-grattazh-klass-3347344.html
3	Граттаж. Подготовка эскиза.	1	0	1	21.09	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-emunetradicionnie-tehniki-grattazh-klass-3347344.html
4	Граттаж. Прощипывание рисунка.	1	0	1	28.09	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-emunetradicionnie-tehniki-grattazh-klass-3347344.html
5	Рисование Эстамп. Осенние листья.	1	0	1	05.10	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-risovanie-osennego-peyzazha-v-netradicionnoy-tehnike-estamp-1352267.html
6	Украшение интерьера. Мандала. История возникновения мандалы. Плетение.	1	0	1	12.10	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-pletenie-mandali-iz-nitok-2189054.html
7	Плетение мандалы из пряжи.	1	0	1	19.10	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-pletenie-mandali-iz-nitok-2189054.html
8	Украшение интерьера. Кукла- оберег.	1	0	1	26.10	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-kuklioberegi-kl-388066.html
9	Шитье. Игрушки из фетра. Раскрой деталей. Соединительный шов.	1	0	1	09.11	https://infourok.ru/prezentaciya-proekt-igrushka-iz-fetra-2436701.html
10	Шитье. Игрушки из фетра. Декоративное оформление.	1	0	1	16.11	https://infourok.ru/prezentaciya-proekt-igrushka-iz-fetra-2436701.html

11	Украшение интерьера. Плетение снежинок из синельной проволоки.	1	0	1	23.11	https://infourok.ru/prezentaciyaigrushki-iz-sinelnoy-provoloki-svoimi-rukami-3622113.html
12	Бисероплетение. Новогодняя ёлочка. Веточки.	1	0	1	30.11	https://infourok.ru/prezentaciya-po-biseropleteniyu-na-temu-yolochka-iz-bisera-569528.html
13	Бисероплетение. Ёлочка. Гирлянды.	1	0	1	07.12	
14	Игрушка новогодняя. Шапочка из пряжи.	1	0	1	14.12	https://infourok.ru/prezentaciya-po-uroku-truda-na-temu-novogodnyaya-igrushka-shapochka-iz-sherstyanih-nitok-nachalnaya-shkola-2367446.html
15	Объёмные новогодние поделки из бумаги.	1	0	1	21.12	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-obyomnaya-snezhinka-klass-714504.html
16	Новогодняя открытка. Аппликация.	1	0	1	28.12	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-izgotovlenie-novogodney-otkritki-712551.html
17	Украшение интерьера. Изготовление подсвечника из ракушек, камней.	1	0	1	11.01	Подсвечник из ракушек своими руками. Мастер-класс с пошаговым фото (ped-kopilka.ru)
18	Декупаж. Знакомство с техникой. Этапы работы.	1	0	1	18.01	<a (multiurok.ru)"="" -="" 4="" href="http://Презентация " декупаж"="" искусство="" класс="" презентации="">Презентация "Декупаж" - Искусство - Презентации - 4 класс (multiurok.ru)
19	Украшение интерьера. Изготовление декупажа на диске.	1	0	1	25.01	<a (multiurok.ru)"="" href="http://Презентация " в="" декупаж"="" изготовление="" сувенира="" технике="">Презентация "Изготовление сувенира в технике декупаж" (multiurok.ru)
20	Лошадка из джутового шпагата. Изготовление пучков.	1	0	1	01.02	https://infourok.ru/masterklass-obereg-solnechniy-kon-3096922.html
21	Сборка лошадки из джутового шпагата.	1	0	1	08.02	https://infourok.ru/masterklass-obereg-solnechniy-kon-3096922.html
22	Квиллинг. Открытка в технике «квиллинг». Изготовление деталей.	1	0	1	15.02	https://infourok.ru/material.html?mid=45931
23	Квиллинг. Сборка открытки.	1	0	1	22.02	https://infourok.ru/material.html?mid=45931
24	Украшение интерьера. Домовенок-	1	0	1	29.02	https://infourok.ru/prezentaciya-po-

	магнит. Изготовление деталей.					tehnologii-izgotovlenie-oberega-domovoy-3654084.html
25	Украшение интерьера. Домовенок-магнит. Сборка деталей.	1	0	1	07.03	Мастер-класс «Оберег «Домовёнок» (xn--j1ahfl.xn--p1ai)
26	Украшение интерьера. Тарелочка в технике «папье-маше». Знакомство с техникой. Этапы работы.	1	0	1	14.03	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-izgotovlenie-tarelochki-v-tehnike-pape-mashe-5371083.html
27	Украшение интерьера. Тарелочка в технике «папье-маше». Изготовление слоев.	1	0	1	21.03	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-izgotovlenie-tarelochki-v-tehnike-pape-mashe-5371083.html
28	Украшение интерьера. Тарелочка в технике «папье-маше». Роспись тарелочки.	1	0	1	04.04	
29	Лепка из керапласта котиков.	1	0	1	11.04	https://infourok.ru/prezentaciya-masterklass-po-izgotovleniyu-igrushek-kotov-iz-glini-na-forme-iz-kartona-3822238.html
30	Роспись сувениров из керапласта.	1	0	1	18.04	
31	Рисование. Бабочка . Заливка фона акварельными красками. Растяжка.	1	0	1	25.04	https://infourok.ru/master-klass-po-izo-na-temu-tehnika-cvetovyh-rastyazhek-v-zhivopisnom-risunke-4884802.html
32	Декоративное рисование. Бабочка. Графика.	1	0	1	02.05	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-na-temu-poetapnoe-risovanie-babochki-3000095.html
33	Рисунки-силуэты. Пейзаж.	1	0	1	16.05	https://infourok.ru/prezentaciya-k-otkrytomu-zanyatiyu-siluet-v-pejzazhe-4277848.html
34	Коллективная работа «Здравствуй, лето!» Аппликация из разных материалов. Выставка работ.	1	0	1	23.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	33		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Бурундукова Л. Волшебная изонить. АСТ- Пресс Книга., 2021.
2. Изобразительное искусство в начальной школе. Кузин В.С., Кубышкина Э.И. «Дрофа» 2022г.
3. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе «Академия», 2021г.
4. Какого цвета радуга. Каменева Е. Детская литература. Обнинск. 2021г.
5. Азбука народных промыслов. 1-4 классы: дополнительный материал к урокам изобразительного искусства и технологии / авт.-сост. И.А.Хапилина. - Волгоград: Учитель, 2020. -199с.
6. Поделки из разных материалов Выгонов В.В. «Экзамен» Москва 2023 г.
- 7.Керамика. Как лепить из глины / Марина Коваленко. - М.: Коллектор, 2022.
8. Лепка из пластилина. - М.: Рипол Классик, 2023.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Инфоурок

Мультиурок

Учебно-методический кабинет

Маам. Ру

Образовательная социальная сеть

Урок.РФ